

ANEXO IV

NIVEL	CATEGORIA	PUESTO	REQUISITOS A EFECTOS BAREMACION
BO2	DOCUMENTALISTA	DOCUMENTALISTA	A. Licenciado/a en Documentación. B. Licenciado/a y 24 meses de experiencia como Documentalista, o Licenciado/a y 48 meses de experiencia como Ayudante de Documentación y Archivo.
BO2	REDACTOR/A	REDACTOR/A	A. Licenciado/a en Periodismo, o Licenciado/a en Ciencias de la Información. B. Licenciado/a y 24 meses de experiencia como Redactor/a C. 60 meses de experiencia como redactor/a.
BO3	ANALISTA	ANALISTA	A. Ingeniero Técnico en Informática de Sistemas o Ingeniero Técnico en informática de Gestión. B. Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Informáticas y 18 meses de experiencia como analista informático.
B03	AYUDANTE DE REALIZACIÓN	AYUDANTE DE REALIZACIÓN	A. Técnico/a Superior en Realización de Audiovisuales y Espectáculos. B. Técnico/a Superior o equivalente y 18 meses de experiencia como Ayudante de Realización. C. 36 meses de experiencia profesional como Ayudante de Realización.
B03	AYUDANTE TECNICO MEZCLADOR	AYUDANTE TECNICO MEZCLADOR	A. Técnico/a Superior en Realización de Audiovisuales y Espectáculos. B. Técnico/a Superior o equivalente y 18 meses de experiencia como Ayudante Técnico Mezclador. C. 36 meses de experiencia profesional como Ayudante Técnico Mezclador.
B03	CAMARA OPERADOR	CAMARA OPERADOR	A. Técnico/a Superior en Imagen. B. Técnico/a Superior o equivalente y 18 meses de experiencia como Operador de Cámara de Televisión. C. 36 meses de experiencia profesional como Cámara Operador de Televisión.

B03	JEFE/A SECCION RECURSOS Y SERVICIOS	JEFE/A SECCION LABORAL	<p>A. Diplomado/a Universitario/a.</p> <p>B. Técnico/a Superior o equivalente y 18 meses de experiencia como Jefe/a Sección Recursos y Servicios.</p> <p>C. 36 meses de experiencia profesional como Jefe/a Sección Recursos y Servicios.</p>
B03	OPERADOR/A SONIDO	OPERADOR/A DE SONIDO	<p>A. Técnico/a Superior en Sonido.</p> <p>B. Técnico/a Superior o equivalente y 18 meses de experiencia como Operador de Sonido.</p> <p>C. 36 meses de experiencia profesional como Operador de Sonido.</p>
B03	PRESENTADOR/A PRODUCTOR/A DE RADIO	PRESENTADOR/A PRODUCTOR/A DE RADIO	<p>A. Técnico Superior en Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos.</p> <p>B. Técnico Superior o equivalente y 18 meses de experiencia como Presentador/a Productor/a de Radio.</p> <p>C. 36 meses de experiencia como Presentador/a Productor/a de Radio.</p>
B03	PRODUCTOR	PRODUCTOR	<p>A. Primer ciclo de la Licenciatura de Ciencias de la Información o Comunicación Audiovisual.</p> <p>B. Técnico/a Superior en Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos y 12 meses de experiencia profesional como Productor/a o 25 meses de experiencia como Ayudante de Producción o Técnico/a Superior o equivalente y 18 meses de experiencia como Productor/a o 48 meses de experiencia como Ayudante de Producción.</p> <p>C. 36 meses de experiencia profesional como Productor/a.</p>
B04	AYUDANTE/A DE DOCUMENTACIÓN Y ARCHIVO	AYUDANTE/A DE DOCUMENTACIÓN Y ARCHIVO	<p>B. Técnico/a Superior o equivalente con 12 meses de experiencia como Ayudante de Documentación y Archivo.</p> <p>C. 24 meses de experiencia como Ayudante de Documentación y Archivo.</p>

B04	AYUDANTE/A DE PRODUCCIÓN	AYUDANTE/A DE PRODUCCIÓN	<p>A. Técnico/a Superior en Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos.</p> <p>B. Técnico/a Superior o equivalente y 12 meses de experiencia como Ayudante de Producción.</p> <p>C. 24 meses de experiencia como Ayudante de Producción en el ámbito audiovisual.</p>
B04	CONDUCTOR/A POLIVALENTE UNIDAD MOVIL	CONDUCTOR/A POLIVALENTE UNIDAD MOVIL	<p>A. Técnico Superior en Automoción y Carnet de conducir C, categoría C.</p> <p>B. Técnico/a Superior o equivalente y 12 meses de experiencia como conductor polivalente unidad móvil y carnet de conducir C categoría C.</p> <p>C. 24 meses de experiencia como conductor/a y carnet de conducir C categoría C.</p>
B04	CONDUCTOR/A POLIVALENTE UNIDAD MOVIL	CONDUCTOR/A UNIDAD MOVIL	<p>A. Técnico Superior en Automoción y Carnet de conducir C, categoría C1.</p> <p>B. Técnico/a Superior o equivalente y 12 meses de experiencia como conductor/a polivalente unidad móvil y carnet de conducir C categoría C1.</p> <p>C. 24 meses de experiencia como conductor/a y carnet de conducir C categoría C1.</p>
B04	GUIONISTA	GUIONISTA	<p>B. Técnico/a Superior o equivalente y 12 meses de experiencia como guionista de TV</p> <p>C. 24 meses de experiencia como guionista de TV.</p>
B04	OPERADOR INFORMÁTICO	OPERADOR INFORMÁTICO	<p>A. Técnico Superior admón. Sistemas informáticos o Técnico Superior desarrollo de aplicaciones informáticas.</p> <p>B. Técnico Superior o equivalente y 12 meses de experiencia como Operador Informático.</p>

B04	OPERADOR/A MONTADOR DE VIDEO	OPERADOR/A MONTADOR DE VIDEO	A. Técnico/a Superior en Realización de Audiovisuales y Espectáculos. B. Técnico/a Superior o equivalente y 12 meses de experiencia como Operador/a Montador de Vídeo. C. 24 meses de experiencia como Operador/a Montador de Vídeo.
B04	TÉCNICO/A AUXILIAR ELECTRÓNICA	AYUDANTE/A TÉCNICO ELECTRÓNICO	A. Técnico/a Medio en equipos electrónicos de consumo. B. Técnico/a Medio o equivalente con 12 meses de experiencia como Ayudante Técnico Electrónico. C. 24 meses de experiencia como Ayudante/a Técnico Electrónico.
B04	SECRETARIO/A DE REDACCIÓN	SECRETARIO/A DE REDACCIÓN	B. Técnico Superior o equivalente y 12 meses de experiencia como Secretario/a de Redacción. C. 24 meses de experiencia como Secretario/a de redacción.
B05	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	A. Técnico Medio en Gestión Administrativa, o Técnico Auxiliar Administrativo y Comercial. B. Técnico Medio o equivalente y 6 meses de experiencia como Auxiliar Administrativo. C. 12 meses de experiencia como Auxiliar Administrativo.
B05	AUXILIAR SERVICIOS GENERALES	MOZO AUX. SERVICIOS GENERALES	A. Técnico Medio o equivalente. C. 12 meses de experiencia en los puestos de trabajo de Mozo o Auxiliar de Servicios Generales.
B05	AUXILIAR SERVICIOS GENERALES	RECEPCIONISTA TELEFONISTA	A. Técnico Medio o equivalente. C. 12 meses de experiencia como Recepcionista Telefonista en el ámbito audiovisual.